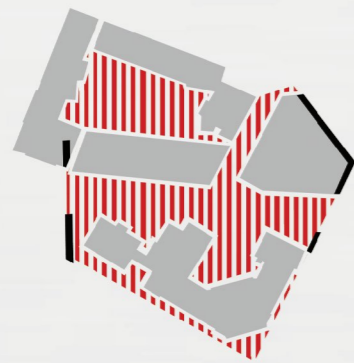


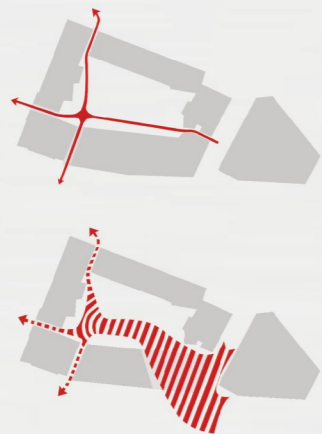
### :: urbanistički koncept

... valoriziranje ulice nad usjekom pruge kao prenaplašenog smjera kretanja pješaka koji u svojoj krajnjoj točki prema moru nelogično završava nad izlazom željezničkog tunela  
 ... prepoznavanje sjecišta ulice nad usjekom i Tomislavove ulice ispred Realne gimnazije kao nove točke u prostoru koja otvaranjem kuće usmjerava pješaka na urbani trg unutar dvorišta  
 ... otvaranje bloka ostvaruje se kraća veza prema Srebrnim vratima te se aktivira unutrašnje dvorište.



### :: markiranje bedema

... reminiscencija na prostor i markiranje bastiona postiže se korištenjem već postojećih elemenata u prostoru (dio zida na sjevernoj i dio danas zakopanog zida koji bi se otkopao na južnoj strani) te novim instalacijama u prostoru  
 ... obradom partera u dijelu ulice koji je pripadao bastionu uz obradu horizontalnih ploha novih građevina markira se bastion u tlocrtnoj slici grada (petoj fasadi). Ulica iznad usjeka pruge oslobađa se neprimjerenih trgovačkih sadržaja i pretvara u reprezentativan prilaz centru grada.



### :: otvaranje bloka

... zadana parcela nije u prošlosti planirana kao zatvoreni blok. Ukoliko bi se potpuno zatvario blok i ostavili relativno uski prolazi u novoj zgradi negirala bi se unutrašnjost dvorišta kao javnog prostora. Otvaranjem kuće na sjevernoj strani potencira se propusnost i stvara atraktivan natkriveni gradski prostor koji građevinu ne čini barijerom. Odmicanjem kuće od okolnih građevina poštuju se postojeća gena i morfologija izgradnje na parceli. Kuća se na taj način može doživjeti na više načina: dok stojimo na ulici nad usjekom doživljavamo je kao zatvoreni blok, dok sa trga ispred Realne gimnazije imamo osjećaj otvorenosti i propusnosti.



### :: situacija - natječajni i anketni dio MJ 1:200



### :: tlocrt garaže MJ 1:200